

Lunedì 27 marzo 2017, ore 15-17.30, VT, Presentazione del volume di Ivana Pederzani (Università Cattolica del S. Cuore di Milano) *Dall'albero della libertà alla croce sabauda. Politica, società e salotti a Varese (1796-1859). Volti e vicende* (in corso di pubblicazione) e del romanzo di Ernesto Masina, *L'Orto fascista* (Macchione Editore, Varese 2013).

Giovedì 20 aprile 2017, ore 9-13, CC *Seminario Arte e Territorio Come valorizzare un bene comune: la Camera Picta di Villa Perabò, Varese*, a cura del Liceo Artistico "A. Frattini" in collaborazione con Rolando Bellini (Accademia di Belle Arti di Brera, Milano), coordinati da Stefania Barile (CII).

Giovedì 20 aprile 2017, ore 15-17, VT, Ettore Brissa (emerito dell'Università di Heidelberg), *Martin Lutero a cinquecento anni dalla riforma protestante*.

Giovedì 27 aprile 2017, ore 9-13; CC, *Sartre e la cultura del Novecento*, in collaborazione con il Liceo Scientifico "G. Ferraris" di Varese, con la partecipazione di Carlo Sini (Socio Nazionale dell'Accademia dei Lincei), Florinda Cambria (USI), Fabio Minazzi (USI) ed Emanuele Carini, Antonio Pizzolante, Natalia Rigoni del Liceo varesino.

Giovedì 4 maggio 2017, ore 14-18, VT, *Approfondimenti epistemologici: la realtà interpretata dalla scienza*, interventi di Paolo Giannitrapani (CII) Elisabetta Scolozzi (CII), Saro Mirone (ISIS, "Keynes", Gazzada, Varese), Alessandro Moia (dottorando dell'Università Normale di Pisa).

Giovedì 18 maggio 2017, ore 15-17, VT: Elisabetta Scolozzi (CII), *I Primi principi di Kant e la loro importanza per la comprensione del criticismo kantiano* (corso di aggiornamento).

Venerdì 19 maggio 2017, ore 15-17, VI, Giovanna Lo Cicero (CII), *Il contributo filosofico di Abelardo nel dibattito storiografico* (corso di aggiornamento).

Festival della filosofia

Giovedì 11 maggio 2017, ore 8.30-13.30, AM, *Festival della filosofia*, prima giornata, *Festival della filosofia* delle Scuole Secondarie Superiori.

Venerdì 12 maggio 2017, ore 9-13, AM, *Festival della filosofia*, seconda giornata, *Festival della filosofia dei giovanissimi pensatori*.

Progetto di alternanza scuola lavoro

Sede biblioteche e archivi del Centro Internazionale Insubrico:
Collegio Carlo Cattaneo,
Via Dunant 5, Campus Universitario, Bizzozero, Varese

Finalità generale: Offerta di acquisizione progressiva di competenze culturali e professionali, nel settore di ricerca all'interno di un Centro Speciale di ambito Universitario.

Pre-requisito obbligatorio: partecipazione degli studenti al corso INAIL per la sicurezza ai luoghi di lavoro decreto 9 aprile 2008, n. 81. Comma 38, secondo le disposizioni previste dal MIUR

- I proposta (settore bibliotecario): *Riordino e avvio alla catalogazione delle biblioteche d'Autore del Centro Internazionale Insubrico* dell'Università degli Studi dell'Insubria

- II proposta (settore archivistico): *Istituzione di un laboratorio di ricerca su documenti di alcuni Archivi del Centro Internazionale Insubrico*: Archivio letterario-poetico della poetessa Antonia Pozzi, Archivio storico-filosofico del filosofo Antonio Banfi; Archivio filosofico-scientifico del filosofo Giulio Preti Archivio storico-politico di Guido Bersellini; Archivio storico del territorio dei laghi varesini.

- III proposta (settore archivistico audio visivo): *Valorizzazione Archivio Gianfranco Brebbia*

- IV proposta: *Legalità come prassi*

Filosofia per tutti

Progetto radiofonico in collaborazione con Radio Missione Francescana

Serie di trasmissioni settimanali di filosofia per tutti.

Letture e commento di Bertrand Russell, *La conquista della felicità*; *Elogio dell'ozio* a cura di Stefania Barile (CII) e Paolo Giannitrapani (CII); *Incontri e interviste con i protagonisti degli eventi culturali organizzati dal Centro Internazionale Insubrico dell'Università degli Studi dell'Insubria* (a cura di Stefania Barile).

Le trasmissioni andranno in onda il venerdì alle ore 14,05 a partire dal mese di ottobre fino al mese di maggio compreso (replica il lunedì alle ore 21,30). Frequenze: 91,7 per la città di Varese e comuni limitrofi; 88,5 in Valceresio; 90 per la zona compresa tra Rancio Valcuvia - Laveno - Intra - Besozzo - Gavirate; 91,45 per la zona sud del Lago Maggiore - Laveno - Sesto Calende - Varese; 89,5 per la zona nord del Lago Maggiore - Laveno - Luino; in streaming in tutto il mondo.

Indicazione per la partecipazione al progetto con valenza di aggiornamento certificato

Il presente progetto dei *Giovani Pensatori*, giunto oramai al suo ottavo anno di attività, costituisce, nella sua articolazione complessiva, anche un corso certificato per l'aggiornamento dei docenti e l'educazione alla cittadinanza. A tal fine ogni docente interessato potrà individuare, liberamente, entro il programma qui indicato, un pacchetto di 20-40 ore inserendosi alle quali gli sarà certificata questa sua partecipazione di aggiornamento ed educazione alla cittadinanza. Per l'iscrizione al corso certificato occorre consultare il sito informatico dell'Università degli Studi dell'Insubria.

Olimpiadi di filosofia

Quest'anno la sezione di Varese della SFI sarà la referente per l'intera Lombardia per la realizzazione delle *Olimpiadi di filosofia* che coinvolgeranno tutti gli studenti delle scuole secondarie superiori. I docenti interessati a partecipare a questa importante manifestazione internazionale sono invitati a prendere contatto tempestivo con il segretario della sezione varesina, il prof. Paolo Giannitrapani per concordare le modalità di partecipazione a queste Olimpiadi.

Contatti

- **prof. Fabio Minazzi**, Dipartimento di Scienze Teoriche ed Applicate, Università degli Studi dell'Insubria, Via Mazzini n. 5, Varese, tel. 0332-218921, cell. 3406770887, fabio.minazzi@uninsubria.it

- **prof. ssa Marina Lazzari**, Centro Internazionale Insubrico, Villa Toeplitz, Largo Taborelli, S. Ambrogio, Varese, tel. 0332-218751, cell. 3485178992; marina.lazzari@uninsubria.it

- **prof. Paolo Giannitrapani**, Centro Internazionale Insubrico, Collegio Cattaneo, Via Dunant 5, Varese, tel. 0332-217538, cell. 3470545519, paolo.giannitrapani@uninsubria.it

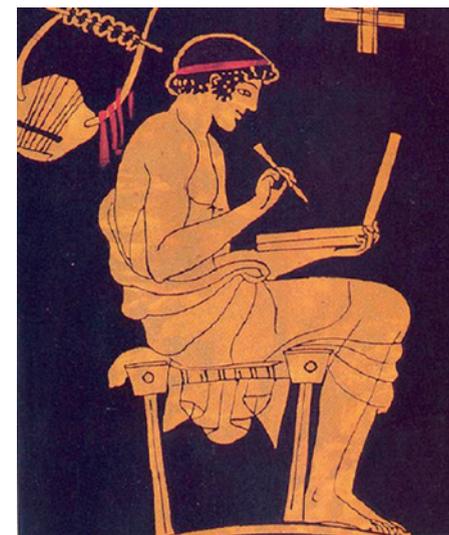
- **prof. ssa Veronica Ponzellini**, Centro Internazionale Insubrico, Villa Toeplitz, Sant'Ambrogio, Varese, 0332-218921, cell. 3358385088, veronica.ponzellini@uninsubria.it

- **prof.ssa Stefania Barile**, Centro Internazionale Insubrico, Collegio Cattaneo, Via Dunant 5, 0332-217538, cell. 3475610089, stefania.barile@uninsubria.it

È prevista l'attribuzione di crediti secondo quanto deliberato dai Consigli di corso di studi e anche dalle singole Scuole per studenti universitari e medi.

Il filosofo e la città: quale civiltà? VIII progetto dei Giovani Pensatori

Corso certificato per l'aggiornamento per docenti e l'educazione alla cittadinanza



Giovane pensatore greco con PC?

www.dicom.uninsubria.it/centrocattaneopreti

Facebook: **Giovani Pensatori**

Partecipazione libera e gratuita

Il filosofo e la città: quale civiltà?

Sull'ottavo seminario del progetto dei *Giovani Pensatori*

Fin dalle sue origini greche il *dialogo* non costituisce solo un modo con cui il discorso filosofico può organizzarsi ed esprimersi, ma costituisce anche la modalità privilegiata di questo discorso. Per quale motivo? Perché la riflessione filosofica non scaturisce mai da una scelta anacoretica, da un isolamento dal contesto sociale e civile, perché, al contrario, nasce da un confronto diretto con il proprio tempo e con la propria società. La filosofia non si origina da un discorso chiuso in se stesso, ma si genera pubblicamente dalla conversazione, dalla discussione, grazie ad un domandare e un rispondere tra persone associate da un comune interesse di ricerca e riflessione. Non a caso la filosofia non è nata nel chiuso delle aule universitarie, ma si è invece delineata nello spazio pubblico dell'*agorà* dove qualunque cittadino interessato poteva ascoltare ed eventualmente interloquire entro un dialogo comune e pubblico.

Platone ha fatto di questo carattere *pubblico ed associato* della ricerca filosofica un modello esemplare, esprimendo anche una diffidenza specifica nei confronti dei discorsi scritti, sia perché questi ultimi non rispondono a chi li interroga, sia anche perché questi discorsi non scelgono i propri interlocutori (*Fedro*, 275 c). Del resto uno dei padri riconosciuti della tradizione filosofica occidentale, Socrate l'ateniese, aveva scelto, deliberatamente, di non scrivere nulla, concentrando tutta la sua attività nella conversazione pubblica con amici e discepoli, una conversazione che si svolgeva spesso sotto un platano in prossimità di un fiume, ma che assai agevolmente poteva anche coinvolgere, sempre in forma pubblica e trasparente, qualunque suo concittadino. I celebri dialoghi socratici di Platone testimoniano, appunto, di questa straordinaria oralità dialogica della ricerca filosofica di Socrate e ci restituiscono anche la funzione civile e sociale di un filosofo che, con le sue domande e la sua incessante ricerca, attribuiva a se stesso il ruolo civile di saper pungolare e svegliare, alla riflessione critica, i propri cittadini, paragonandosi ad una mosca tze-tze oppure ad una murena che trasmette, a chi la tocca, una flebile scarica elettrica. Si sa, del resto, come questa coraggiosa prassi socratica dell'interrogazione filosofica e civile sia andata a finire, perché i suoi concittadini ateniesi hanno ripagato il loro primo e più acuto pensatore non con onori e premi, bensì con la cicuta. Il che, tra l'altro, non ci deve mai far dimenticare che fu l'Atene democratica a condannare a morte il suo primo e più importante filosofo, proprio perché la libera e critica ricerca filosofica – nel rigore del suo stesso interrogare il proprio tempo e i propri concittadini – finisce, inevitabilmente, per porre domande che i più, invece, non vorrebbero né conoscere, né sollevare.

In ogni caso la forma intrinsecamente *dialogica* ha poi costituito un punto di riferimento della ricerca filosofica, proprio perché quest'ultima procede sempre attraverso la discussione delle tesi altrui e il confronto – che può anche diventare polemica incessante – con i vari e differenti indirizzi di pensiero. Il che avviene proprio perché il confronto critico con posizioni diverse e contrastanti implica una *tolleranza attiva, costruttiva e positiva*, attraverso la quale gli altri punti di vista ricevono pari legittimità, anche nello sforzo di poterli intendere nelle loro proprie ed autonome argomentazioni.

In tal modo lo stile filosofico del confronto e della discussione critica costituisce un modello culturale di riferimento e un'acquisizione fondamentale della stessa civiltà occidentale, la quale non può non costruirsi entro una *società aperta* in cui le differenti posizioni devono sempre potersi confrontare e misurare, sapendo che ciò che più conta non sono mai le differenti tesi, quanto gli *argomenti* per mezzo dei quali quelle stesse tesi vengono argomentate, presentate e motivate. Il che costituisce anche un buon modello positivo di civiltà (ed anche di cittadinanza) perché la storia del pensiero occidentale, dalla Grecia classica ad oggi, si è sviluppato attraverso una complessa, ma continua, rielaborazione critica di differenti tradizioni culturali (ed anche di civiltà), che ha favorito una profonda contaminazione critica e l'esigenza di una rielaborazione originale di elementi spesso eterogenei e persino contrastanti. Esattamente entro questo delicato ed assai prezioso spazio di civiltà e di pubblica riflessione critica è nata la filosofia, la quale dona ad ogni disciplina quella specifica *forma mentis* in virtù della quale si può cogliere, anche di primo acchito, la differenza che sempre intercorre tra il mero erudito, il tecnico *banauisco* e l'autentico pensatore che sa essere Maestro di vita e civiltà.

FABIO MINAZZI

Ordinario di Filosofia della scienza

PROGRAMMA

Il filosofo e la città: quale civiltà?

Il progetto dei *Giovani Pensatori*

VIII edizione 2016-2017

[N.B.: gli incontri si svolgeranno o presso l'*Aula Magna* dell'Università degli Studi dell'Insubria Via Ravasi 2, Varese, indicata come **AM**; o presso l'*Aula Magna* del *Collegio Cattaneo* dell'Università degli Studi dell'Insubria, Via Dunant 5, Varese, indicata come **CC**; oppure ancora nell'*Aula Seminari* di Villa Toeplitz, Largo Taborelli, S. Ambrogio, Varese, indicata come **VT**; la sigla **USI** indica Università degli Studi dell'Insubria, mentre la sigla **CII** indica il *Centro Internazionale Insubrico*]

Venerdì 7 ottobre 2016, ore 9-13, **CC**, *La storia di Varese tra economia, cultura, sport e turismo con particolare riferimento al rione Ungheria e alla sua storia*, con il patrocinio della *Società Storica Varesina*; interventi di Fabio Minazzi (USI), Famiglia Segrafredo (Hotel Ungheria), Mauro della Porta Raffo (scrittore e saggista), Ivana Pederzani (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), Rolando Bellini (Accademia di Brera, Milano), Amerigo Giorgetti (Archivio storico del territorio dei laghi varesini, CII), Renzo Talamona (già del Liceo Classico E. Cairoli, Varese), Giuseppe Armocida (USI). Ore 14-18, **CC**, Tavola rotonda: *Sullo sport varesino e i suoi risultati internazionali*, con Dino Meneghin (*Basket*), Paola Grizzetti e Giovanni Calabrese (*Canottaggio*), Ivan Basso (*Ciclismo*), Felice Accame (Centro Tecnico di Coverciano). modera: Claudio Piovaneli.

Mercoledì 12 ottobre 2016, ore 9-12, *Filosofando per i giardini di Palazzo Estense: la passeggiata storico-filosofica dei Giovanissimi Pensatori*, a cura di Veronica Ponzellini (CII).

Mercoledì e giovedì 26-27 ottobre 2016, 26: **AM**, ore 9-13 e **CC**, ore 15-19; 27: **CC**, ore 9-13 e 14,30-19. Convegno Internazionale **Piero Martinetti: l'impegno della ragione nel mondo**, organizzato dal *Centro Internazionale Insubrico* con interventi di Fabio Minazzi (USI); Amedeo Vigorelli (Università degli Studi di Milano), Fulvio Papi (emerito Università degli Studi di Pavia), Carlo Sini (Socio Nazionale dell'Accademia dei Lincei), Luca Natali (Università degli Studi di Torino), Ettore Brissa (Università di Heidelberg), Maria Cristina Fenoglio Gaddò (Fondazione Casa ed Archivio P. Martinetti Onlus), Alice Crisanti (Università La Sapienza di Roma), Marina Lazzari (CII), Giovanni Rota (ISPF-Cnr, Milano), Paolo Giannitrapani (CII), Rossana Veneziano (CII), Stefania Barile (CII), Veronica Ponzellini (CII), Giovanna Lo Cicero (CII), Elisabetta Scolozzi (CII), Giulia Santi (CII). Nel corso della prima giornata il simposio si aprirà, alle ore 9, con lo spettacolo del Teatro Arsenalale di Milano, *Preferirei di no. Le storie dei dodici professori che si opposero a Mussolini*, mentre nella seconda giornata alle ore 14,30 si svolgerà lo spettacolo del Teatro delle Selve di Ameno (Novara), *Il filosofo con la pistola*. Nel corso del simposio saranno presentati i volumi: *Filosofi antifascisti*, a cura di F. Minazzi e R. Veneziano (Mimesis, Milano 2016) ed Emilio Agazzi, *La filosofia di Piero Martinetti*, a cura di Sandro Mancini, Amedeo Vigorelli e Marzio Zanantoni (Edizioni Unicopli, Milano 2016).

Giovedì 17 novembre 2016, ore 9-13, **AM**, Giornata studio *Legalità come prassi*. Interventi di Alessandra Clemente (Comune Napoli), Emanuele Cabrini (fondatore *Games Search*), Maurizio Cafagno (USI), Debora Ferrari, Luca Traini (*Game art*), Adriano Patti (magistrato), coordinati da Stefania Barile (CII).

Novembre 2016-Maggio 2017, *Laboratorio Artistico-filosofico*, in collaborazione con Giorgio Vicentini (artista), Scuola Secondaria di primo grado Maroni di Varese, a cura di Stefania Barile (CII).

Sabato 17 dicembre 2016, ore 10-12, **AM**: rappresentazione teatrale *"Migranti"* a cura del Liceo Artistico "A. Frattini" e Liceo Musicale Manzoni di Varese, coordinati da Stefania Barile (CII).

Giovedì 1 dicembre 2016, ore 9-13, **CC**, *Per un dialogo tra fisica e filosofia a partire dall'opera di Albert Einstein* in collaborazione con il Liceo Scientifico G. Ferraris, Varese. Interventi di Fabio Minazzi (USI) e Nicoletta Sabadini (USI).

Venerdì 2 dicembre 2016, ore 9-12, **AM**, Roberto Radice (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), *Definire l'uomo. Aristotele e lo sforzo della filosofia politica nel pensiero greco antico*.

Giovedì 15 dicembre 2016, ore 15-18 **VT**, presentazione del volume *Mademoiselle Camille Claudel et Moi*, curato e tradotto da Chiara Pasetti (Aragno Editore, Torino 2016), con la partecipazione di Stefania Barile e della curatrice dell'opera.

Mercoledì 11 gennaio 2017 ore 9-12, **AM**, Carlo Sini (emerito dell'Università degli Studi di Milano, Socio Nazionale dell'Accademia dei Lincei), *"Il cielo sopra di noi". Kant e il destino storico dell'umanità*.

Venerdì 27 gennaio 2017, ore 9-12, **AM**, in occasione della Giornata della memoria, Antonio Orecchia (USI), *Shoah e Foibe: una questione storiografica aperta?*

Venerdì 3 febbraio 2017, ore 9-13, **CC**, inaugurazione della mostra fotografica sulla *Catalogna bombardata* con una tavola rotonda *Importanza e significato storico-civile della guerra di Spagna (1936-39)*, con interventi di Dorian Magliana (Centro Filippo Buonarroti, Milano), Fabio Minazzi (USI), Carlo Antonio Barberini (Centro F. Buonarroti, Milano), Antonio Orecchia (USI), e la proiezione di due film: *Terra e libertà* di Ken Loach (1995) e del documentario originale *Spagna 1936: L'utopia si fa storia*, degli archivi iconografici della *Confederación Nacional del Trabajo* (CNT) di Barcellona.

Giovedì 16 febbraio 2017, ore 15-17,30, **VT**, *Il filosofo e la politica. Contributi teorici in tema di giustizia e libertà*, Antonio Giuseppe Balistrieri (Liceo Classico Statale E. Cairoli, Varese).

Giovedì 16 marzo 2017, ore 9-13, **VT**, *Seminario di didattica lacustre sull'Archivio storico del territorio dei laghi varesini*, interventi di Amerigo Giorgetti (Coordinatore dell'Archivio storico del territorio dei laghi varesini CII), Antonella Frecentese (ISIS Daverio-Casula, Varese), Veronica Ponzellini (CII), Mauro Zanetti (*Lacus Loci*), Paolo Giorgetti (Presidente della Cooperativa dei pescatori del Lago di Varese), i pescatori del Lago di Varese, studenti delle scuole coinvolte nel progetto.

Venerdì 17 marzo 2017, ore 9-12 e 14-18, **CC**, Iniziativa *Archivi aperti*: giornata studio su *Antonia Pozzi e la scuola di Milano alla luce del suo archivio*. Interventi di suor Onorina Dino (Preziosine di Monza), Fabio Minazzi (USI), Giulia Santi (CII), Stefania Barile (CII), Marina Lazzari (CII), Veronica Ponzellini (CII). Letture di Elisabetta Vergani (attrice), musiche del maestro Elliot Kingsley Kaye. Proiezione del film documentario *Il cielo in me* di Sabrina Bonaiti e Marco Ongania, con visita finale all'archivio e alla biblioteca della poetessa presso il *Centro Internazionale Insubrico*.

Mercoledì 22 Marzo 2017, ore 15-17,30, **VT**, *Costruire la casa comune: Il progetto dei giovani pensatori diversamente abili*, Emanuele Boscolo (USI), Rita Bartolini (Università Bicocca, Milano), Giovanna Brebbia (medico), Marina Lazzari (CII), genitori di studenti dell'Istituto Comprensivo Pellico, Varese 2 coordinati da Monica Stramaccia, Silvia Zumin (genitore e ideatore di un androide per Alice), Lara Medici (genitore), Claudio Galimberti (genitore), Conte Matteo (educatore), Ziliani Filippo ((studente), Sebastiano Galimberti (studente).

Giovedì 23 marzo 2017, giovedì 30 marzo 2017, giovedì 6 aprile 2017, ore 15-17, **VT**, *I Giovani pensatori per l'Università: Corso di logica per la preparazione dei test universitari*, a cura di Paolo Giannitrapani (CII) e Saro Mirone (ISIS, "Keynes", Gazzada, Varese).